



Calendario lezioni

Corso per Responsabile della sostenibilità



MARTEDÌ 14 MAG	10:00-13:00	Introduzione alla sostenibilità e ai criteri ambientali minimi.	Diretta online	
VENEDÌ 17 MAG	15:00-18:00	Cambiamento climatico.	Diretta online	
MERCOLEDÌ 22 MAG	09:00-11:00	Riduzione rifiuti.	Diretta online	
MERCOLEDÌ 05 GIU	09:00-11:00	Organizzazione di eventi culturali sostenibili.	Via San Girolamo, 6/8 61029 Urbino PU	
MERCOLEDÌ 05 GIU	11:00-13:00	Organizzazione di eventi culturali sostenibili. LABORATORIO	Via San Girolamo, 6/8 61029 Urbino PU	
MERCOLEDÌ 05 GIU	16:00-18:00	Introduzione all'economia comportamentale e alla teoria del nudge.	Diretta online	
GIOVEDÌ 06 GIU	09:00-11:00	Biblioteca ed editoria sostenibile.	Via San Girolamo, 6/8 61029 Urbino PU	
GIOVEDÌ 06 GIU	11:00-14:00	Biblioteca ed editoria sostenibile. LABORATORIO	Via San Girolamo, 6/8 61029 Urbino PU	
GIOVEDÌ 13 GIU	10:00-12:00	Analisi critica della relazione tra persona, tecnologia e bene culturale per un approccio storico e filosofico alla sostenibilità.	Diretta online	
LUNEDÌ 17 GIU	09:30-11:00	Museologia sostenibile. PARTE 1	Diretta online	

Puoi trovare i materiali didattici su www.wokika.com

Avviso Pubblico finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU per la presentazione di proposte progettuali di capacity building per gli operatori della cultura, nell'ambito del PNRR, MISSIONE 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo, COMPONENTE 3 - Turismo e cultura 4.0, MISURA 3 - Industrie culturali e creative, INVESTIMENTO 3.3 – “Capacity building per gli operatori della cultura per gestire la transizione digitale e verde”. Sub-investimento 3.3.3 “Promuovere la riduzione dell'impronta ecologica degli eventi culturali favorendo l'inclusione di criteri sociali e ambientali nelle politiche degli appalti pubblici, orientando così la filiera verso l'ecoinnovazione di prodotti e servizi” (Azione B I).





Calendario lezioni

Corso per Responsabile della sostenibilità



MARTEDÌ 18 GIU	13:30-18:00	Sostenibilità ambientale nei processi culturali: Sostenibilità e patrimonio culturale. PARTE 1	Via Boldrini 14/G Bologna	
MERCOLEDÌ 19 GIU	09:00-13:30	Sostenibilità ambientale nei processi culturali: Sostenibilità e patrimonio culturale. PARTE 2	Via Boldrini 14/G Bologna	
GIOVEDÌ 20 GIU	09:30-12:30	Sostenibilità ambientale nei processi culturali: Sostenibilità e patrimonio culturale. PARTE 3	Diretta online	
VENERDÌ 21 GIU	09:30-11:00	Museologia sostenibile. PARTE 2	Diretta online	
LUNEDÌ 24 GIU	09:30-12:30	Sostenibilità ambientale nei processi culturali: Sostenibilità e patrimonio culturale. PARTE 4	Diretta online	
MERCOLEDÌ 26 GIU	09:30-12:30	Sostenibilità ambientale nei processi culturali: Sostenibilità e patrimonio culturale. PARTE 5	Diretta online	
GIOVEDÌ 27 GIU	10:00-13:00	Museologia sostenibile: <i>Peer to peer learning</i>.	Diretta online	
GIOVEDÌ 27 GIU	14:30-16:30	Fare impresa in maniera sostenibile. PARTE 1	Diretta online	
VENERDÌ 28 GIU	09:00-13:00	Museologia sostenibile: <i>Restauro Tappezzeria</i>. LABORATORIO	Via Benedetto Fortini, 143, 50125 Firenze FI	
VENERDÌ 28 GIU	14:00-17:00	Museologia sostenibile: <i>Lisio e Ricostruzioni Tessili</i>. LABORATORIO	Via Benedetto Fortini, 143, 50125 Firenze FI	

Puoi trovare i materiali didattici su www.wokika.com

Avviso Pubblico finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU per la presentazione di proposte progettuali di capacity building per gli operatori della cultura, nell'ambito del PNRR, MISSIONE 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo, COMPONENTE 3 - Turismo e cultura 4.0, MISURA 3 - Industrie culturali e creative, INVESTIMENTO 3.3 – “Capacity building per gli operatori della cultura per gestire la transizione digitale e verde”. Sub-investimento 3.3.3 “Promuovere la riduzione dell'impronta ecologica degli eventi culturali favorendo l'inclusione di criteri sociali e ambientali nelle politiche degli appalti pubblici, orientando così la filiera verso l'ecoinnovazione di prodotti e servizi” (Azione B I).





Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA

eco art
Digital R-Evolution for Sustainability

Calendario lezioni

Corso per Responsabile della sostenibilità



		Fare impresa in maniera sostenibile. PARTE 2	Lezione asincrona
		Museologia sostenibile. <i>Arte sostenibile.</i>	Lezione asincrona
		Museologia sostenibile. <i>Tradizioni artigianali e culturali sostenibili.</i>	Lezione asincrona
		Green nudging e opinioni green.	Lezione asincrona

Puoi trovare i materiali didattici su www.wokika.com

Avviso Pubblico finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU per la presentazione di proposte progettuali di capacity building per gli operatori della cultura, nell'ambito del PNRR, MISSIONE 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo, COMPONENTE 3 - Turismo e cultura 4.0, MISURA 3 - Industrie culturali e creative, INVESTIMENTO 3.3 – “Capacity building per gli operatori della cultura per gestire la transizione digitale e verde”: Sub-investimento 3.3.3 “Promuovere la riduzione dell'impronta ecologica degli eventi culturali favorendo l'inclusione di criteri sociali e ambientali nelle politiche degli appalti pubblici, orientando così la filiera verso l'ecoinnovazione di prodotti e servizi” (Azione B I).



1906
UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI URBINO
CARLO BO



UNIVERSITÀ
POLITECNICA
DELLE MARCHE



Fondazione
Arte della Seta Libia
Firenze

marchingegno



Calendario lezioni

Corso per Assistente al Responsabile della Sostenibilità



GIOVEDÌ 16 MAG	09:00-13:00	Introduzione alla sostenibilità e ai criteri ambientali minimi.	Diretta online
MERCOLEDÌ 12 GIU	16:00-18:00	Introduzione all'economia comportamentale e alla teoria del nudge. PARTE 1	Diretta online
LUNEDÌ 17 GIU	09:00-13:30	Sostenibilità ambientale nei processi culturali: Sostenibilità e patrimonio culturale. PARTE 1	Via Boldrini 14/G Bologna
MERCOLEDÌ 19 GIU	16:00-18:00	Introduzione all'economia comportamentale e alla teoria del nudge. PARTE 2	Diretta online
GIOVEDÌ 20 GIU	11:00-13:00	Arte sostenibile. Peer to peer learning.	Diretta online
VENERDÌ 21 GIU	09:00-13:30	Sostenibilità ambientale nei processi culturali: Sostenibilità e patrimonio culturale. PARTE 2	Diretta online
		Arte sostenibile.	Lezione asincrona
		Sostenibilità ambientale nei processi culturali. Impresa sostenibile.	Lezione asincrona
		Organizzazione di eventi culturali sostenibili	Lezione asincrona
		Biblioteca ed editoria sostenibile	Lezione asincrona

Puoi trovare i materiali didattici su www.wokika.com

Avviso Pubblico finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU per la presentazione di proposte progettuali di capacity building per gli operatori della cultura, nell'ambito del PNRR, MISSIONE 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo, COMPONENTE 3 - Turismo e cultura 4.0, MISURA 3 - Industrie culturali e creative, INVESTIMENTO 3.3 – “Capacity building per gli operatori della cultura per gestire la transizione digitale e verde”: Sub-investimento 3.3.3 “Promuovere la riduzione dell'impronta ecologica degli eventi culturali favorendo l'inclusione di criteri sociali e ambientali nelle politiche degli appalti pubblici, orientando così la filiera verso l'ecoinnovazione di prodotti e servizi” (Azione B I).





Calendario lezioni

Corso per Tecnici e Assistenti al Responsabile della Sostenibilità. Restauro e conservazione: buone pratiche per processi culturali sostenibili.



LUNEDÌ 3 GIU	11:30-13:00	Processi culturali sostenibili: restauro, conservazione, gestione eventi. <i>Upcycling e recycling. PARTE 1</i>	Diretta online	
VENERDÌ 7 GIU	11:30-13:00	Processi culturali sostenibili: restauro, conservazione, gestione eventi. <i>Upcycling e recycling. PARTE 2</i>	Diretta online	
MERCOLEDÌ 12 GIU	10:00-13:00	Processi culturali sostenibili: restauro, conservazione, gestione eventi. <i>Peer to peer learning. PARTE 1</i>	Diretta online	
MERCOLEDÌ 19 GIU	09:00-11:00	Processi culturali sostenibili: restauro, conservazione, gestione eventi. <i>Restauro e conservazione materiale cartaceo.</i>	Diretta online	
MERCOLEDÌ 19 GIU	11:30-13:00	Processi culturali sostenibili: restauro, conservazione, gestione eventi. <i>Gestione di archivi. PARTE 1</i>	Diretta online	
GIOVEDÌ 20 GIU	10:00-13:00	Processi culturali sostenibili: restauro, conservazione, gestione eventi. <i>Peer to peer learning. PARTE 2</i>	Diretta online	
VENERDÌ 21 GIU	11:30-13:00	Processi culturali sostenibili: restauro, conservazione, gestione eventi. <i>Gestione di archivi. PARTE 2</i>	Diretta online	
VENERDÌ 21 GIU	15:00-18:00	Sostenibilità e nudging al museo.	Diretta online	

Puoi trovare i materiali didattici su www.wokika.com

Avviso Pubblico finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU per la presentazione di proposte progettuali di capacity building per gli operatori della cultura, nell'ambito del PNRR, MISSIONE 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo, COMPONENTE 3 - Turismo e cultura 4.0, MISURA 3 - Industrie culturali e creative, INVESTIMENTO 3.3 – “Capacity building per gli operatori della cultura per gestire la transizione digitale e verde”: Sub-investimento 3.3.3 “Promuovere la riduzione dell'impronta ecologica degli eventi culturali favorendo l'inclusione di criteri sociali e ambientali nelle politiche degli appalti pubblici, orientando così la filiera verso l'ecoinnovazione di prodotti e servizi” (Azione B I).





Calendario lezioni

Corso per Tecnici e Assistenti al Responsabile della Sostenibilità. Restauro e conservazione: buone pratiche per processi culturali sostenibili.



GIOVEDÌ 27 GIU	09:00-13:00	Processi culturali sostenibili: restauro, conservazione, gestione eventi. PARTE 1 LABORATORIO	Via Benedetto Fortini, 143, 50125 Firenze FI
GIOVEDÌ 27 GIU	14:30-17:30	Processi culturali sostenibili: restauro, conservazione, gestione eventi. PARTE 2 LABORATORIO	Istituto Artigianelli, Via dei Serragli, 104, 50124 Firenze FI
		Introduzione alla sostenibilità e ai criteri ambientali minimi.	Lezione asincrona
		Processi culturali sostenibili: restauro, conservazione, gestione eventi. <i>Conservazione negli spazi museali.</i>	Lezione asincrona

Puoi trovare i materiali didattici su www.wokika.com

Avviso Pubblico finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU per la presentazione di proposte progettuali di capacity building per gli operatori della cultura, nell'ambito del PNRR, MISSIONE 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo, COMPONENTE 3 - Turismo e cultura 4.0, MISURA 3 - Industrie culturali e creative, INVESTIMENTO 3.3 – “Capacity building per gli operatori della cultura per gestire la transizione digitale e verde”: Sub-investimento 3.3.3 “Promuovere la riduzione dell'impronta ecologica degli eventi culturali favorendo l'inclusione di criteri sociali e ambientali nelle politiche degli appalti pubblici, orientando così la filiera verso l'ecoinnovazione di prodotti e servizi” (Azione B I).





Calendario lezioni

Corso per Digital Curator



VENERDÌ 21 GIU	09:00-13:00	Inclusività e Accessibilità al patrimonio culturale.	Museo Tattile Statale Omero di Ancona (Banchina Giovanni da Chio, 28, 60100 Ancona)	
VENERDÌ 21 GIU	14:00-18:00	Marketing territoriale sostenibile.	Ente Parco Regionale del Conero (Via Peschiera 30 60020 Sirolo)	
GIOVEDÌ 27 GIU	14:00-18:00	Extended reality per il patrimonio.	Laboratorio DHeKalos Facoltà di Ingegneria UNIVPM (Via Brezze Bianche, 12, Polo Universitario Alfredo Trifogli, Monte Dago, Ancona)	
VENERDÌ 28 GIU	09:00-13:00 14:00-18:00	Workshop di Digital Curation.	Laboratorio DHeKalos Facoltà di Ingegneria UNIVPM (Via Brezze Bianche, 12, Polo Universitario Alfredo Trifogli, Monte Dago, Ancona)	
		Strategie digitali per il patrimonio culturale.		Lezione asincrona
		Digitalizzazione 3D: dall'acquisizione alla modellazione.		Lezione asincrona
		Comunicazione digitale e presenza online.		Lezione asincrona
		Esperienze utente: dalla teoria alla pratica.		Lezione asincrona
		Prompt per la cultura? Intelligenza artificiale per il patrimonio.		Lezione asincrona

Puoi trovare i materiali didattici su www.wokika.com

Avviso Pubblico finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU per la presentazione di proposte progettuali di capacity building per gli operatori della cultura, nell'ambito del PNRR, MISSIONE 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo, COMPONENTE 3 - Turismo e cultura 4.0, MISURA 3 - Industrie culturali e creative, INVESTIMENTO 3.3 – “Capacity building per gli operatori della cultura per gestire la transizione digitale e verde”: Sub-investimento 3.3.3 “Promuovere la riduzione dell'impronta ecologica degli eventi culturali favorendo l'inclusione di criteri sociali e ambientali nelle politiche degli appalti pubblici, orientando così la filiera verso l'ecoinnovazione di prodotti e servizi” (Azione B I).





Calendario lezioni

Corso per Tecnici ed Assistenti al Digital Curator



		Introduzione alla trasformazione digitale del patrimonio.	Lezione asincrona
		Pratiche digitali per il patrimonio culturale.	Lezione asincrona
		Tecniche di digitalizzazione 3D.	Lezione asincrona
		Esperienze utente: UX per la cultura.	Lezione asincrona
		Pratiche e soluzioni di inclusività e accessibilità al patrimonio culturale.	Lezione asincrona
		Tecnologie ed intelligenze artificiali per la comunicazione.	Lezione asincrona

Puoi trovare i materiali didattici su www.wokika.com

Avviso Pubblico finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU per la presentazione di proposte progettuali di capacity building per gli operatori della cultura, nell'ambito del PNRR, MISSIONE 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo, COMPONENTE 3 - Turismo e cultura 4.0, MISURA 3 - Industrie culturali e creative, INVESTIMENTO 3.3 – “Capacity building per gli operatori della cultura per gestire la transizione digitale e verde”; Sub-investimento 3.3.3 “Promuovere la riduzione dell'impronta ecologica degli eventi culturali favorendo l'inclusione di criteri sociali e ambientali nelle politiche degli appalti pubblici, orientando così la filiera verso l'ecoinnovazione di prodotti e servizi” (Azione B I).





Calendario lezioni

Corso per Management Circolare della Cultura



VENERDÌ 14 GIU	15:00-19:00	Rigenerazione per il patrimonio culturale.	Teatro Comunale (Via Francesco Petrarca, 1, Montalto delle Marche AP) 
		Green marketing.	Lezione asincrona
		Fiscalità e impresa.	Lezione asincrona
		Fundraising.	Lezione asincrona
		Comunità e patrimonio: strumenti e processi di gestione.	Lezione asincrona

Puoi trovare i materiali didattici su www.wokika.com

Avviso Pubblico finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU per la presentazione di proposte progettuali di capacity building per gli operatori della cultura, nell'ambito del PNRR, MISSIONE 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo, COMPONENTE 3 - Turismo e cultura 4.0, MISURA 3 - Industrie culturali e creative, INVESTIMENTO 3.3 – “Capacity building per gli operatori della cultura per gestire la transizione digitale e verde”: Sub-investimento 3.3.3 “Promuovere la riduzione dell'impronta ecologica degli eventi culturali favorendo l'inclusione di criteri sociali e ambientali nelle politiche degli appalti pubblici, orientando così la filiera verso l'ecoinnovazione di prodotti e servizi” (Azione B I).

