



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA

eco art
Digital R-Evolution for Sustainability

Musei, biblioteche e cultura della sostenibilità

13 E 14 APRILE 2026

Università degli Studi di Urbino Carlo Bo



Per informazioni:

davide.pietrini@uniurb.it flavia.marcacci@uniurb.it
<https://urbinoelaprospettiva.uniurb.it/musei-biblioteche-e-cultura-della-sostenibilita/>



LINK ZOOM

Per seguire online
uniurb-it.zoom.us/j/84616716063



CITTA
DI URBINO

Con il patrocinio della
Città di Urbino

13 Aprile 2026 - Aula della Tartaruga (Palazzo Passionei, Urbino)

15.00-15.30 APERTURA: SALUTI ISTITUZIONALI

Introducono **Davide Pietrini** (Università di Urbino) e **Giorgio Grimaldi** (Università di Urbino)

- **Giorgio Calcagnini** (Magnifico Rettore, Università di Urbino)
- **Lara Ottaviani** (Assessore alla cultura del Comune di Urbino)
- **Luigi Gallo** (Direttore della Galleria Nazionale delle Marche, Urbino)
- **Elena Viganò** (Prorettrice alla *Sostenibilità e valorizzazione delle differenze*, Università di Urbino)
- **Fabio Musso** (Prorettore alla *Terza Missione e Public Engagement*, Università di Urbino)
- **Anna Santucci** (Delegata Rettorale alla *Valorizzazione del Patrimonio Museale di Ateneo*, Università di Urbino)
- **Laerte Sorini** (Delegato Rettorale per l'*Innovazione Tecnologica e la Digitalizzazione*, Università di Urbino)
- **Vincenzo Fano** (Responsabile scientifico del Progetto 4 Empower eventi verdi, Università di Urbino)

15.30-17.30 SESSIONE "ESPERIENZE DI SOSTENIBILITÀ NEI MUSEI, ORTI BOTANICI E BIBLIOTECHE"

Modera **Flavia Marcacci** (Università di Urbino)

- 15.30-15.50 **Daisy De Nardis** (Coordinatrice del Coordinamento Regionale Marche di ICOM Italia e Settore Musei e luoghi della cultura di Fondazione Marche Cultura)
- 15.50-16.10 **Tomas Morosinotto** (Prefetto dell'Orto Botanico dell'Università di Padova)
- 16.10-16.30 **Silvia Cendron** (Area Coordinamento Strategico del Museo Egizio di Torino)
- 16.30-16.50 **Ramona Quattrini** (mAlnDH Lab dell'Università Politecnica delle Marche)
- 16.50-17.10 **Brunella Paolini** (Direttrice dell'Ente Olivieri Biblioteca e Musei Oliveriani, Pesaro)
- 17.10-17.30 **Valentina Catalucci** (Funzionaria Storica dell'Arte della Galleria Nazionale delle Marche, Urbino)

17.50-19.30 SESSIONE "LUOGHI E COLLEZIONI"

Modera **Elena Canadelli** (Direttrice scientifica del Museo Botanico dell'Università di Padova)

- 17.50-18.10 **Roberto Mantovani** (Direttore del Gabinetto di Fisica: Museo Urbinato della Scienza e della Tecnica), *Il Gabinetto di Fisica dell'Università di Urbino*
- 18.10-18.30 **Marcella Peruzzi** (Responsabile del Settore Biblioteche di Ateneo, Università di Urbino), *Le collezioni del Settore Biblioteche dell'Università di Urbino*
- 18.30-19.30 **Visita alla Biblioteca San Girolamo** e presentazione delle tecnologie digitali per la conservazione del patrimonio a cura di **Giovanna Bruscolini** (Settore Biblioteche di Ateneo, Università di Urbino), **Ermindo Lanfrancotti** (Settore Biblioteche di Ateneo, Università di Urbino) e **Enrica Veterani** (Settore Biblioteche di Ateneo, Università di Urbino)

14 Aprile 2026 - Aula C5 Sala Lauree (Palazzo Albani, Urbino)

9.00-13.00 SESSIONE SEMINARIALE

Modera **Sara Tagliagamba** (Università di Urbino)

- 9.00-10.30 **Elena Canadelli** (Direttrice scientifica del Museo Botanico dell'Università di Padova), *Storia della scienza, erbari e piante: le potenzialità interdisciplinari degli orti e musei botanici*
- 10.30-11.00 **Giorgio Grimaldi** (Università di Urbino), *Il Giardino, luogo d'incontro fra natura e tecnica*
- 11.00-13.00 **Visita dell'Orto Botanico** dell'Università di Urbino a cura di **Andrea Pompa** (Prefetto dell'Orto Botanico dell'Università di Urbino) con esposizione libraria e documentale dell'Archivio dell'Orto Botanico

Comitato Scientifico-organizzatore: **Giovanna Bruscolini, Vincenzo Fano, Pierluigi Graziani, Giorgio Grimaldi, Ermindo Lanfrancotti, Flavia Marcacci, Marcella Peruzzi, Davide Pietrini, Andrea Pompa, Laerte Sorini, Sara Tagliagamba, Enrica Veterani.**

Entrambe le attività sono organizzate nell'ambito di ECO ART, Digital R-Evolution for Sustainability, TOCC B1.4 Progetto "Empower eventi verdi" (PNRRB120230003368388/4 e CUP: C31B23000420004) finanziato dall'Unione Europea – NextGenerationEU.

A valere sul Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, Missione 1 "Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo", Componente 3 "Turismo e cultura 4.0", MISURA 3 "Industrie culturali e creative 4.0", INVESTIMENTO 3.3 "Capacity building per gli operatori della cultura per gestire la transizione digitale e verde", Sub-investimento 3.3.3 "Promuovere la riduzione dell'impronta ecologica degli eventi culturali favorendo l'inclusione di criteri sociali e ambientali nelle politiche degli appalti pubblici, orientando così la filiera verso l'eco-innovazione di prodotti e servizi".



UNIVERSITÀ
POLITECNICA
DELLE MARCHE



Fondazione
Arte della Seta Lisio
Firenze

marchingegno