



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA

eco art
Digital R-Evolution for Sustainability

TAVOLO TECNICO

Sostenibilità e Filosofia della Scienza

Nuove prospettive per ripensare l'insegnamento
della filosofia e della storia della scienza.

Il piano di studi del *Curriculum Filosofia della Scienza e della Tecnologia* del corso di *Filosofia dell'Informazione dell'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo* prevede l'insegnamento, oltre che di Filosofia della scienza e Storia della scienza, di **Ecologia, Etica della tecnologia e dell'ambiente e Chimica per la tecnologia e l'ambiente**.

Considerati gli attuali insegnamenti, è utile integrare il tema della sostenibilità nei percorsi universitari di filosofia, e in particolare nel corso di Filosofia dell'Informazione dell'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo? In che modo questo tema può contribuire a rinnovare contenuti, metodi e obiettivi formativi?

Il tavolo tecnico intende avviare una riflessione sul ruolo dell'insegnamento di discipline inerenti la sostenibilità e l'ambiente negli insegnamenti universitari di filosofia e storia della scienza, con particolare attenzione al corso di Filosofia dell'Informazione dell'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo. La sostenibilità sarà affrontata non soltanto come questione ambientale, ma come prospettiva teorica capace di interrogare il rapporto tra conoscenza, tecnologia, informazione, responsabilità e futuro. In connessione con il corso per Responsabile della Sostenibilità, il tavolo discuterà il contributo che la formazione filosofica può offrire alla preparazione di figure professionali sempre più richieste nelle organizzazioni pubbliche e private. Attraverso il confronto tra docenti, ricercatori e dottorandi, saranno esplorate possibili modalità di integrazione di questi temi nel corso di Filosofia dell'Informazione, individuando approcci didattici innovativi, temi di ricerca e competenze utili ad affrontare le sfide della transizione ecologica, digitale e sociale.

VENERDÌ 26 GIUGNO 2026

Ore 12.30

Incontro online

Le attività sono organizzate nell'ambito di ECO ART, Digital R-Evolution for Sustainability, TOCC B1.2 Progetto "Servizi per Eventi Verdi" (PNRRB/20230003368388/2, CUP: C31B23000400004) finanziato dall'Unione Europea - NextGenerationEU.

A valere sul Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, Missione 1 "Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo", Componente 3 "Turismo e cultura 4.0", MISURA 3 "Industrie culturali e creative 4.0", INVESTIMENTO 3.3 "Capacity building per gli operatori della cultura per gestire la transizione digitale e verde", Sub-investimento 3.3.3 "Promuovere la riduzione dell'impronta ecologica degli eventi culturali favorendo l'inclusione di criteri sociali e ambientali nelle politiche degli appalti pubblici, orientando così la filiera verso l'eco-innovazione di prodotti e servizi".



UNIVERSITÀ
POLITECNICA
DELLE MARCHE



Fondazione
Arte della Seta Lisio
Firenze

marchingegno